CLAVELITOS

Intro: MI, lam, rem, lam, MI

Bordones: a MI - 50-63-61	lam MI lam Mocita dame el clavel,
a lam - 60-62-64	MI
	dame el clavel de tu <u>bo</u> ca
	que pa eso no hay que tener,
	lam
	mucha vergüenza ni <u>po</u> ca Sol7 DO
de Sol7 a DO - 63-50-52	Yo te daré el casca <u>bel</u> ,
de DO a Sol7 - 53-52-50	Sol7 DO
de DO a MI - 53-52-50	te lo <u>pro</u> meto mo <u>ci</u> ta
de lam a rem - 50-52-53	MI lam
ac iam a rem 30 32 33	<u>Si</u> tu me das esa <u>miel</u> ,
Ojo con el LA!	rem MI LA
	que lle <u>vas</u> <u>en </u> la bo <u>qu</u> ita
de LA a MI - 50-64-62	CLAVELITOS, CLAVELITOS,
de MI a LA - 60-62-64	MI
de IIII d 21 00 02 01	CLAVELITOS DE MI CORA <u>ZÓN</u>
	HOY TE TRAIGO CLAVELITOS
	LA COLODADOS IGUAL QUE UN EDESÓN
de La7 a RE - 50-52-54	COLORADOS IGUAL QUE UN FRE <u>SÓN</u> SI ALGÚN DÍA CLAVELITOS
de RE a LA - 40-54-52	La7 RE
40 NE 4 EX 40 54 52	NO LOGRARA PODERTE TRAER
	LA
	NO TE CREAS QUE YA NO TE <u>QUIE</u> RO,
	MI LA MI - LA
	ES QUE <u>NO</u> TE LOS PUDE CO <u>GER</u> . <u>CHIM-PUN</u>
Intro musical	[]
	La <u>tar</u> de <u>que a</u> media <u>luz</u> ,
	vi tu boquita de <u>guin</u> da
	yo no he visto en Santa Cruz,
	otra boquita más <u>lin</u> da
	<u>Y</u> luego al ver el cla <u>vel</u> ,
	que lle <u>va</u> bas en el <u>pe</u> lo
	<u>mi</u> rándolo creí <u>ver</u>
Estribillo y fin	un pe <u>da-ci</u> to de <u>cie</u> lo.